

Сергиенко Галина Ивановна

Тема: «Двойная роль букв е,ё,ю,я»

Класс: 5 (количество учащихся: 15)

Тип урока: изучения и первичного закрепления новых знаний

Вид урока: комбинированный

Оборудование: компьютер, проектор, ассоциативный орфографический словарь, ИОУПы, рефлексивная карточка, лист достижений, табло по работе в группе, табло учёта по работе в группе.

Учебник: Т.А. Ладыженская, М.Т. Баранов, Л.А. Тростенцова и другие. 5-9-х классы: учеб. пособие для общеобразоват. организаций/ М.Т. Баранов, Т.А. Ладыженская, Н.М. Шанский и др. – 13-е изд.,– М.: Просвещение, 2016 год.

Формы работы: фронтальная, индивидуальная, в группах.

Образовательные цели:

I. Образовательно-развивающие:

1.1. Усвоение изученных понятий: *фонетика, буквы и звуки, транскрипция*

1.2. Овладение ООУ:

познавательные: оперировать понятиями, структурировать предметный материал в виде логической схемы, анализировать с целью выделения признаков (существенных и несущественных), умение осознанно и произвольно строить речевое высказывание в устной и письменной форме, анализ объектов с целью выведения признаков;

регулятивные: целеполагание как постановка учебной задачи на основе соотнесения того, что уже известно учащимся, и того, что еще неизвестно; оценка и самооценка.

коммуникативные: планировать учебное сотрудничество с учителем и сверстниками, становить вопросы, контролировать и оценивать действия партнера;

личностные: личностное самоопределение, действия нравственно-этического оценивания, ориентация в межличностных отношениях.

1.3. Овладение специальными предметными умениями: работать с учебником; различать союзы в речи, определять их роль в предложении и тексте, соблюдать орфографические нормы при употреблении союзов на письме.

II. Воспитательная цель:

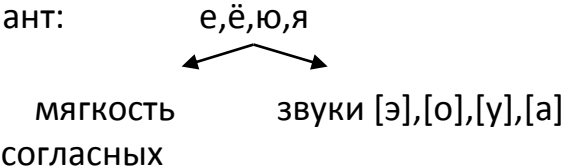
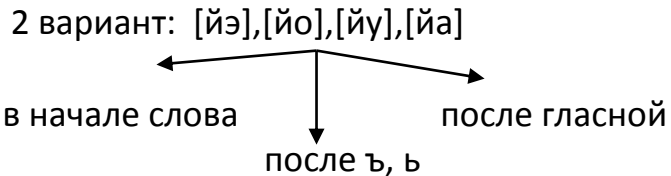
Формирование у учащихся диалектико-материалистического мировоззрения на основе философских категорий: общее – частное; целое – часть; формирование языковой культуры.

Оборудование: компьютер, проектор, организационно - деятельностные схемы , ИОУПы, рефлексивная карточка, лист достижений, табло по работе в группе

Ход урока:

№ п / п	Этап урока	Деятельность учителя	Время	Деятельность учеников	ууд
1	Орг. момент	Приветствие учащихся психологический настрой, схема типа урока (Л+л).	3 мин.	Открывают тетрадь, записывают тему	регулятивные (самоопределение)
2	Целеполагание	Обратимся к нашему любимому афоризму о цели обучения (выводится на экран): учиться, чтобы знать; знать, чтобы уметь; уметь, чтобы делать. Сформулируйте цели-результаты на сегодняшний урок.	5 мин.	Учащиеся называют цели - результаты: - давать определение понятий; - различать гласные и согласные; - определять двойную роль е,ё,ю,я; - правильно транскрибировать слова	Познавательные (самостоятельное формулирование познавательной цели) Регулятивные (целеполагание, прогнозирование)

	Актуализация знаний	<p>- Ребята, какое ключевое слово в нашей теме?</p> <p>- Назовите дальнейшее родовое понятие родовое понятие для слова буквы.</p> <p>- Назовите ближайшее видовое понятие для слова буквы.</p> <p>А что было предметом изучения на предыдущих уроках? - Вот и сейчас поработаем с понятиями.</p> <p>Вспомним их определения</p> <p>Запишите слова: «ёж», «сочинение», «подъезд» в транскрипции. Проведите взаимопроверку в парах. Демонстрирует презентацию. Совпадает ли количество букв и звуков в словах?</p>	7 мин	<p>- двойная роль.</p> <p>-Графика.</p> <p>- гласные и согласные буквы</p> <p>.</p> <p>Фонетика, гласные и согласные звуки, транскрипция.</p> <p>Дают определения понятий. Записывают слова. Осуществляют взаимопроверку.</p> <p>Проверяют по образцу.</p>	<p>Подведение под понятие, обобщение и систематизация</p> <p>Познавательные (оперировать понятиями ,анализ объектов с целью выведения признаков;)</p>
		<p>Перед тем как вы начнёте самостоятельную работу с учебником, давайте вместе составим структурную схему по предложенному скелету к понятию звуки на основе изученного материала</p>	4 мин.	<p>Составляют схему по предложенному скелету:</p> <div style="text-align: center;"> <pre> graph TD A[звуки] --> B[] A --> C[] B --> D[] B --> E[] C --> F[] C --> G[] </pre> </div>	

		<p>Индивидуальный труд</p> <p>- открываем учебник на странице (142), в тетради для лекций составьте опорную схему, пользуясь алгоритмом. Первый вариант первый текст, 2 вариант второй текст.</p>	8 мин.	<p>Читают параграф и выполняют задание:</p> <p>1 вариант: е, ё, ю, я</p>  <p>2 вариант: [йэ],[йо],[йу],[йа]</p> 	
Изучение нового материала		<p>Простая кооперация</p> <p>Ребята объединитесь, пожалуйста, в группы по пять человек. Сравните свои варианты схем, придите к единому мнению.</p> <p>Дополнительное задание: работа с философскими категориями «общее – частное», «целое – часть».</p>	8 мин.	<p>Организуются в группы, распределяют роли, выстраивают коммуникацию: обсуждают свои варианты таблиц, определяются с «эталонном».</p> <p>Работают с философскими категориями: Общее – частное (гласные буквы–е, ё, ю, я); целое – часть (звуки – согласные) и другие.</p>	<p>Умение осознанно и произвольно строить речевое высказывание в устной и письменной форме, анализ объектов с целью выведения признаков</p>

	Закрепление	<p>Сложная кооперация Итак, предоставляю слово группам. 1 группа комментирует свою схему, 2 группа – свою. Предлагает сделать вывод на основе сравнения двух схем, а также озвучить примеры к философским категориям</p>	8 мин.	Руководители представляют докладчиков. Докладчики комментируют свои схемы, и предлагают свой вариант работы с философскими категориями.	Умение осознанно и произвольно строить речевое высказывание в устной и письменной форме Формирование у учащихся диалектико-материалистического мировоззрения на основе философских категорий
5	Д/з	Работа по ИОУПам. Упражнение на выбранную вами оценку	0,5 мин.	Записывают задание в дневник Задают вопросы, если что-то не понятно.	Самоопределение, планирование, самооценка
6	Подведение итогов. Рефлексия.	Вновь обращает к целям - результатам . Продолжите список ваших результатов. Чему вы ещё научились сегодня? Раздаёт рефлексивные карточки.	1,5 мин.	проводится самооценка. 1-2 ученика проводят рефлексию: Мы учились подводить понятия под философские категории, составлять схемы, а для этого определять ключевые слова и видеть главное	Регулятивные : самооценка

		Итого	45мин.		
--	--	-------	--------	--	--

Сергиенко Галина Ивановна

Тема: «Ф.И.Тютчев: стихотворение «Листья»»

Класс: 6 (количество учащихся: 14)

Тип урока: изучения и первичного закрепления новых знаний

Вид урока: комбинированный

Учебник: В.Я. Коровина, В.П. Журавлев, В.И. Коровин, И.С. Збарский, Н.В.Беляева; под ред. В.Я. Коровиной. - М.: Просвещение, 2016).

Формы работы: фронтальная, индивидуальная, в парах.

Образовательные цели:

I. Образовательно-развивающие:

1.4. Усвоение изученных понятий: *тема, идея, композиция, эпитет, метафора, олицетворение, сравнение*

1.5. Овладение ООУ:

познавательные: оперировать понятиями, структурировать предметный материал в виде логической схемы, анализировать с целью выделения признаков (существенных и несущественных), умение осознанно и произвольно строить речевое высказывание в устной и письменной форме, анализ объектов с целью выведения признаков;

регулятивные: целеполагание как постановка учебной задачи на основе соотнесения того, что уже известно учащимся, и того, что еще неизвестно; оценка и самооценка.

коммуникативные: планировать учебное сотрудничество с учителем и сверстниками, ставить вопросы, контролировать и оценивать действия партнера;

личностные: личностное самоопределение, действия нравственно-этического оценивания, ориентация в межличностных отношениях.

1.6. Овладение специальными предметными умениями: работать с учебником; различать художественные средства, определять их роль в предложении и тексте, выполнять анализ лирического текста .

II. Воспитательная цель:

Формирование у учащихся диалектико-материалистического мировоззрения на основе философских категорий: общее – частное; целое – часть; формирование языковой культуры.

Оборудование: компьютер, проектор, организационно - деятельностные схемы, алгоритм работы по схематизации текста, критерии оценивания схемы, рефлексивная карточка.

Ход урока:

№ п / п	Этап урока	Деятельность учителя	Время	Деятельность учеников	ууд
1	Орг. момент	Приветствие учащихся психологический настрой, схема типа урока (Л+л).	3мин.	Включаются в урок. Настраиваются на работу	регулятивные (самоопределение)

2	Целеполагание	<p>Назовите ваше любимое время года, почему вы его любите? Кто из знакомых вам писателей, поэтов описывал, изображал осень?</p> <p>Какое главное украшение осени? Именно так называется стихотворение Ф.И.Тютчева, которое мы будем сегодня анализировать. Запишите тему урока.</p> <p>Сформулируйте цели-результаты на сегодняшний урок.</p>	7 мин.	<p>Называют осень среди других времён года. Отвечают: это красивое время года, потому что осенью можно наблюдать листопад, леса удивительно красивы: горят, золотятся, сияют разными красками. Осень любил А.С.Пушкин.</p> <p>Отвечают: листья</p> <p>Записывают тему урока.</p> <p>Учащиеся называют цели - результаты:</p> <ul style="list-style-type: none"> - давать определение понятий; - выразительно читать стихотворение; - анализировать стихотворение; 	<p>Познавательные (самостоятельное формулирование познавательной цели)</p> <p>Регулятивные (целеполагание, прогнозирование)</p>
---	---------------	---	--------	--	---

	Актуализация знаний	<p>- Ребята, какое ключевое слово в нашей теме?</p> <p>- Назовите дальнейшее родовое понятие родовое понятие для слова стихотворение</p> <p>- Назовите ближайшее видовое понятие для слова стихотворение. Стихотворение – это текст. Давайте вспомним этапы анализа текста Вспомним их определения</p>	7 мин	<p>- стихотворение</p> <p>- лирика</p> <p>- лирическое стихотворение</p> <p>Отвечают: тема, идея, композиция, художественные средства: эпитет, метафора, олицетворение, сравнение</p> <p>Отвечают: тема – это то, о чём говорится в тексте; идея – мысль, которую хотел донести до нас автор; композиция – это построение текста; эпитет – образное определение; метафора – перенос признаков с одного предмета на другой; сравнение – сопоставление двух предметов на основе сходства.</p>	<p>Подведение под понятие, обобщение и систематизация</p> <p>Познавательные (оперировать понятиями ,анализ объектов с целью выведения признаков;)</p>
			<p>Сегодня мы попробуем проанализировать стихотворение «Листья» Ф.И.Тютчева, используя приём схематизации. В стихотворении 4 строфы. Каждый возьмёт 1 строфу и</p>	7 мин.	

		составит схему к ней. Делит так, чтобы 1 строфу схематизировали 3-4 человека.			
	Изучение нового материала	<p>Простая кооперация</p> <p>Ребята объединитесь, пожалуйста, в 3 группы по 4-5 человек. Сравните свои варианты схем, придите к единому мнению. Составьте схему каждой строфы.</p>	8 мин.	Организуются в группы, распределяют роли, выстраивают коммуникацию: обсуждают свои варианты схем, определяются с «эталонном».	Умение осознанно и произвольно строить речевое высказывание в устной и письменной форме, анализ объектов с целью выведения признаков

	Закрепление	<p>Сложная кооперация Итак, предоставляю слово группам. 1 группа комментирует свою схему, 2 группа – свою и так далее. Предлагает сделать вывод на основе сравнения трёх схем по 1.форме и 2.содержанию.</p> <p>Сравните представленные схемы и оцените их по критериям. Предлагает сделать общий вывод на основе сравнения нескольких схем об идейном содержании стихотворения. Идею сформулировать в письменном виде в тетради</p>	10 мин.	<p>Руководители представляют докладчиков. Докладчики комментируют свои схемы. Делают выводы: 1. Всё стихотворение – это монолог листьев. Каждая строфа состоит из 8 строк. Разницы нет. 2. Содержание отличается тем, что в первых двух строфах мы слышим весёлый шелест листьев, а в двух последующих – резкие порывы ветра в кронах деревьев. Дают критериальную оценку схемам.</p> <p>Делают вывод о том, что в первой строфе листья критикуют «тощую зелень» сосен и елей; во второй говорят о своей прелести и вспоминают о красном лете; в третьей не хотят зря висеть и желтеть; в четвёртой – обращаются к ветрам и просят их сорвать, и улетают. Определяют идею: в стихотворении звучит грусть о скоротечности лета и быстротечности жизни листьев</p>	Умение осознанно и произвольно строить речевое высказывание в устной и письменной форме Формирование у учащихся диалектико-материалистического мировоззрения на основе философских категорий
5	Д/з	Одно из стихотворений Ф.И.Тютчева выучить наизусть.	0,5 мин.	Записывают задание в дневник Задают вопросы, если что-то не понятно.	Самоопределение, планирование, самооценка

6 .	Подведение итогов. Рефлексия.	Вновь обращает к целям - результатам . Продолжите список ваших результатов. Чему вы ещё научились сегодня? Раздаёт рефлексивные карточки.	2,5 мин.	проводится самооценка. 1-2 ученика проводят рефлексю: Мы учились подводить содержание текста под философские категории, составлять схемы, а для этого определять ключевые слова и видеть главное.	Регулятивные : самооценка
--------	--------------------------------------	---	-----------------	---	---------------------------